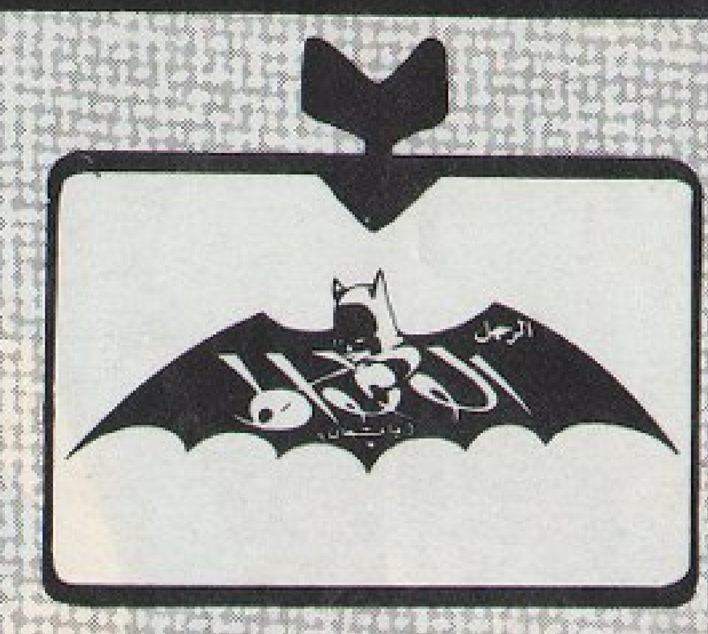


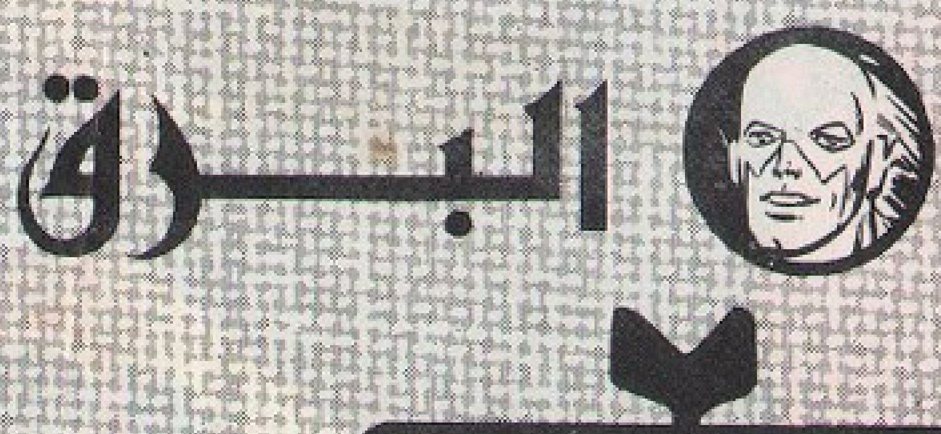
سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٧٥ ق.ل
العدد
٥٥٦

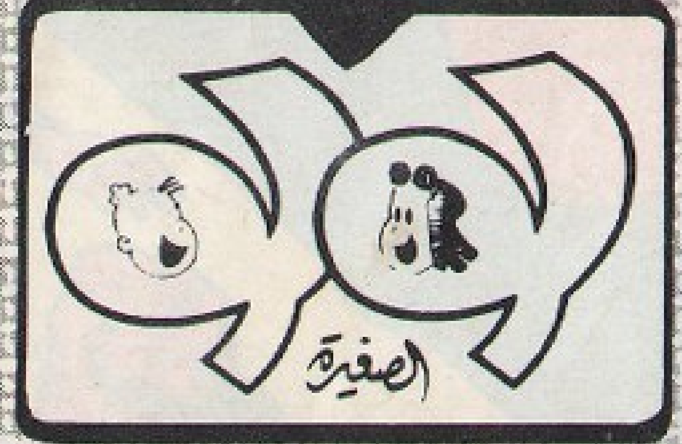
من منشورات
دار المطبوعات المصورة











تباع في أرجاء العالم العربي



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل ـ الجمهورية العربية السورية : ١٠٠ ق.س ـ العراق : ٧٠ فلسا ـ الاردن : ٧٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١٫٢٥ ريال ـ البحرين : ١٠٠ فلس ـ قطر : ١ ريال ـ دبي وأبو ظبي : ١٫٥٠ درهم ـ الكويت : ١٠٠ فلس ـ السودان : ٧٠ مليما ـ جمهورية مصر العربية : ٧٠ مليما ـ ليبيا : ١٠ ق.ل ـ الجزائر : ٢ فرنك ـ تونس : ١٠٠ مليم ـ المغرب : ٢ درهم .

الإشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للستة أشهر

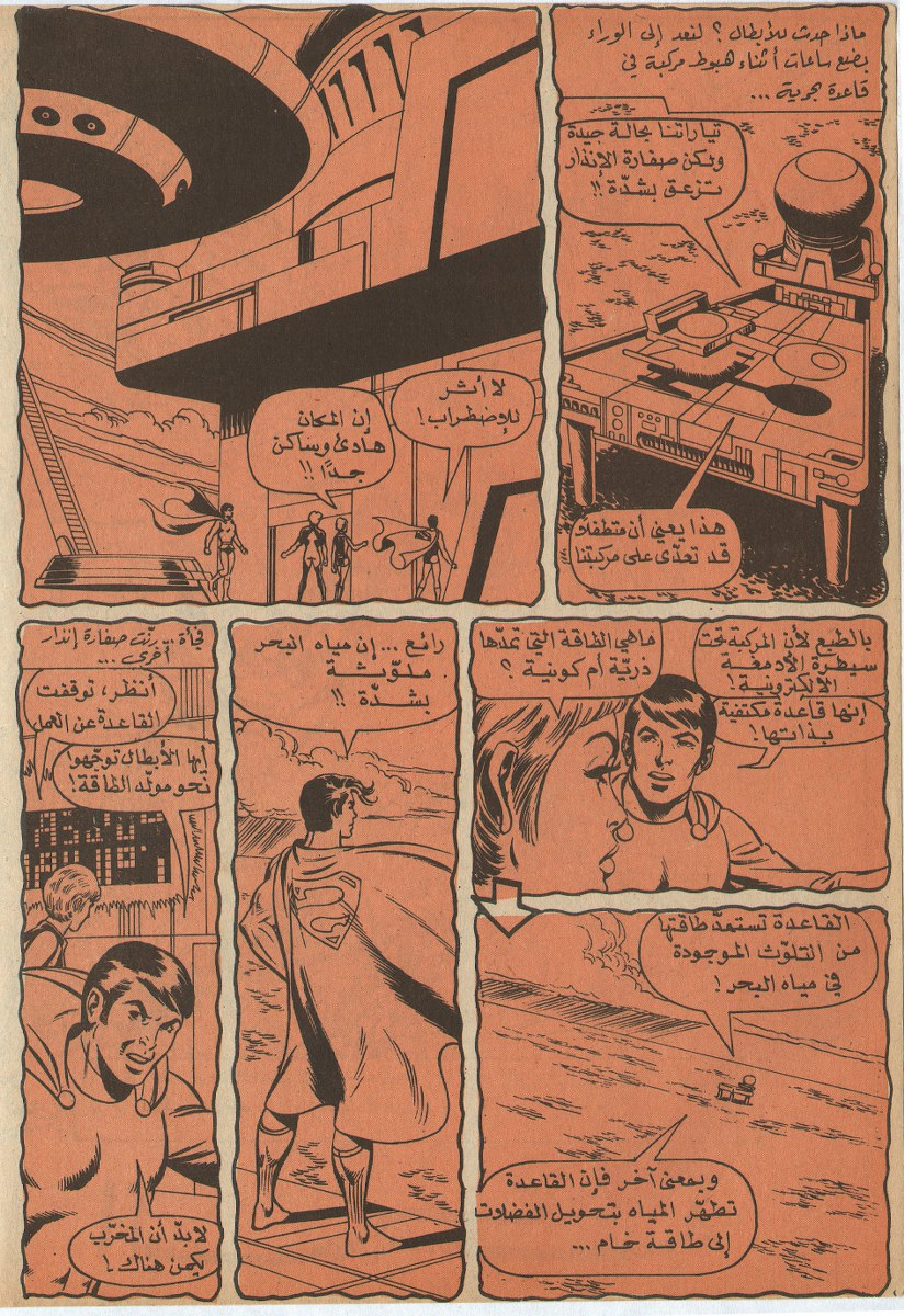
التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

فرقة الأبطال الجبابرة




حسناً... وهل يعجبك هذا الإسم؟
إنه إسم غريب ولكن... لا بأس !!
آه... أخيراً أصبحت عضواً كاملاً في فرقة الأبطال !
لولا وفاتك في كوكب "ماناه" لأصبحت عضواً منذ زمن طويل !
ملاحظة: راجع عددي سوبرمان رقم ٥٠٠ و ٥٣٤ ...
للأسف ان بعض الأبطال غائبون في مناسبة كهذه
والباقون منهمكون بشتى المهمات !
"الفتى الجبار" و"قمور" و"حسناء الخفة" و"الفتى العنصري" يصلحون عطلاً في احد مراكزنا البحرية
... ولقد حدث ذلك فجأة !
أنا واثق من أنهم سيصلحون العطل مهما كان كبيراً !
لو استطعت أن ترى رفاقك في هذه اللحظة يا "فتى الخامس" لتألمت كثيراً ...
أربعة أبطال عاجزون يعومون في أعماق البحر... إنهم ضحايا مخلوق شاذ لم ير العالم مثيلاً له ... وإليك قصة:
المخلوق السمكة



ماذا حدث للأبطال ؟ لنعد إلى الوراء بضع ساعات أثناء هبوط مركبة في قاعدة بحرية ...
تياراتنا بحالة جيدة ولكن صفارة الإنذار تزعق بشدّة !!
هذا يعني أن متطفلاً قد تعدّى على مركبتنا
لا أثر للإضطراب !
إن المكان هادئ وساكن جدًا !!
بالطبع لأن المركبة تحت سيطرة الأدمغة الإلكترونية !
إنها قاعدة مكتفية بذاتها !
ما هي الطاقة التي تمدّها ذرّية أم كونية ؟
القاعدة تستمدّ طاقتها من التلوّث الموجودة في مياه البحر !
وبمعنى آخر فإن القاعدة تطهّر المياه بتحويل الفضلات إلى طاقة خام ...
رائع ... إن مياه البحر ملوّثة بشدّة !!
فجأة ... رنّت صفارة إنذار أخرى ...
أنظر، توقفت القاعدة عن العمل
أيها الأبطال توجّهوا نحو مولّد الطاقة !
لابدّ أن المخرّب يكمن هناك !

وبينما ركض الأبطال نحو ظهر المركبة ...

يا إلهي!

لا أثر له ... ولكن انظر ماذا حدث؟

لم أرَ في حياتي شيئاً كهذا!

فقاقيع؟ ولكنها ليست عادية!

صدقت ... لقد عطلت آلات عملية تطهير المياه الملوّثة!

أيها الفتى "العنصري"!



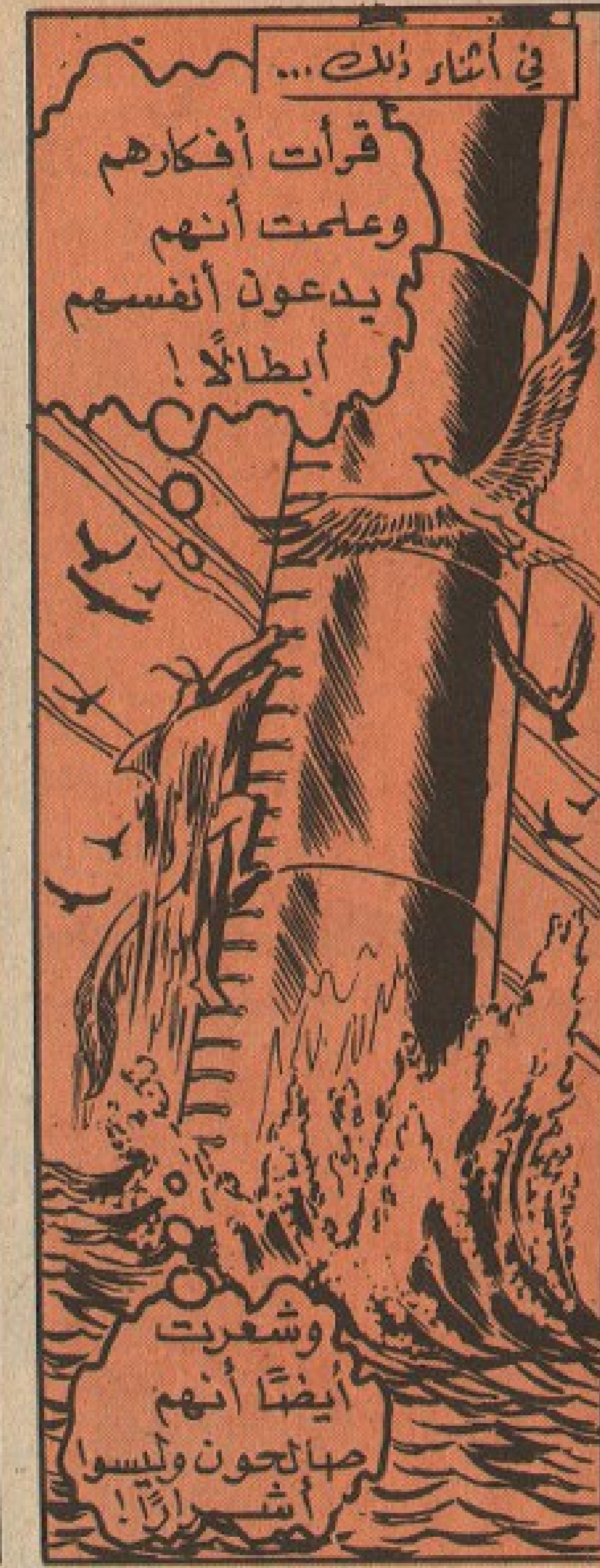





ولقد اكتشفت شيئاً آخر وهو أنها مركّبة من عناصر غريبة !!
غريبة ؟ ترى من هو عدوّنا ؟
شيء ضخم ... وهو ليس بشراً ...
إلقِ نظرة !
آثار أقدام ضخمة !
صاحبها كبير الحجم !!
فجأة وقبل أن ينطق أحد بكلمة ...
هه ؟ مَن أطفأ النور ؟
لقد توقّف المحرّك عن العمل !
إذن ستهلك مخلوقات البحر !
بالطبع ... لأنه إذا تعطّلت آلة التطهير سيعود التلوّث !!
هل بوسعنا أن ننقذ الموقف ؟
نعم ... إلحقوني في الظلمة ... ولنقتفِ آثار الأقدام !
حسناً أيها الفتى الجبّار ، ربّما عرفنا من العدوّ كيف نشغّل الآلة ثانية !!


وبعد قليل ...
هنا ينتهي الأثر على ظهر القاعدة !
يبدو أنه غاص في المياه ، لابدّ أنه مخلوق مائي !
هل أحضرتما جهاز الأوكسجين أيها الفتى العنصري ويا حسناء الخفة ؟
نعم ، باستطاعتنا الآن أن نصمد في أعماق البحر ...
والسدادات التخاطرية في اذاننا ستمكننا من الإتصال بعضنا ببعض !!
لنذهب أيها الأبطال !!
وحالما غاص الأبطال ...
هو ذا مخلوق غريب ، هل نتصل به ؟
كلا ... اتركه وحده !
... ولكن سنهجم عليه نحن الأربعة !
أربع مخلوقات أرضية تطاردني ...
... لن أفرّ بل سأدافع عن نفسي !!
أنظر إليه !
إنه نصف بشري ونصفه سمكة !
أظنه يستعدّ لمهاجمتنا !!

وعندما وقعت الكارثة ...
شعرت أنهم أعداء وأن غايتهم القبض عليّ...
... لأنني أبطلت عمل قاعدتهم البحرية!
والآن بعد أن هزمتهم سأتابع مهمتي...
...وأدمر القاعدة بكاملها!
واستمر الأبطال بالعوم في مياه البحر ...
"قمور"؟ هل باستطاعتك أن تفهمني؟
بالكاد أستطيع ذلك!
لقد امتصّت الفقاقيع قواي وأشعر بالعجز!
وأنا أيضًا... إنها تلتصق بأجسادنا وتمتصّ قوانا!
أنا رأيت المخلوق بأشعة نظري في اللحظة التي هزمنا فيها!
عجبًا... إنه مخلوق يشبه الإنسان... ولكن تركيب جسده كالأسماك!
أظنه نوعًا من السمك ...





وبينما كان "المخلوق" يستعد لاقتحام القاعدة...
آه... هاجمني الأبطال أولاً والآن هؤلاء!!

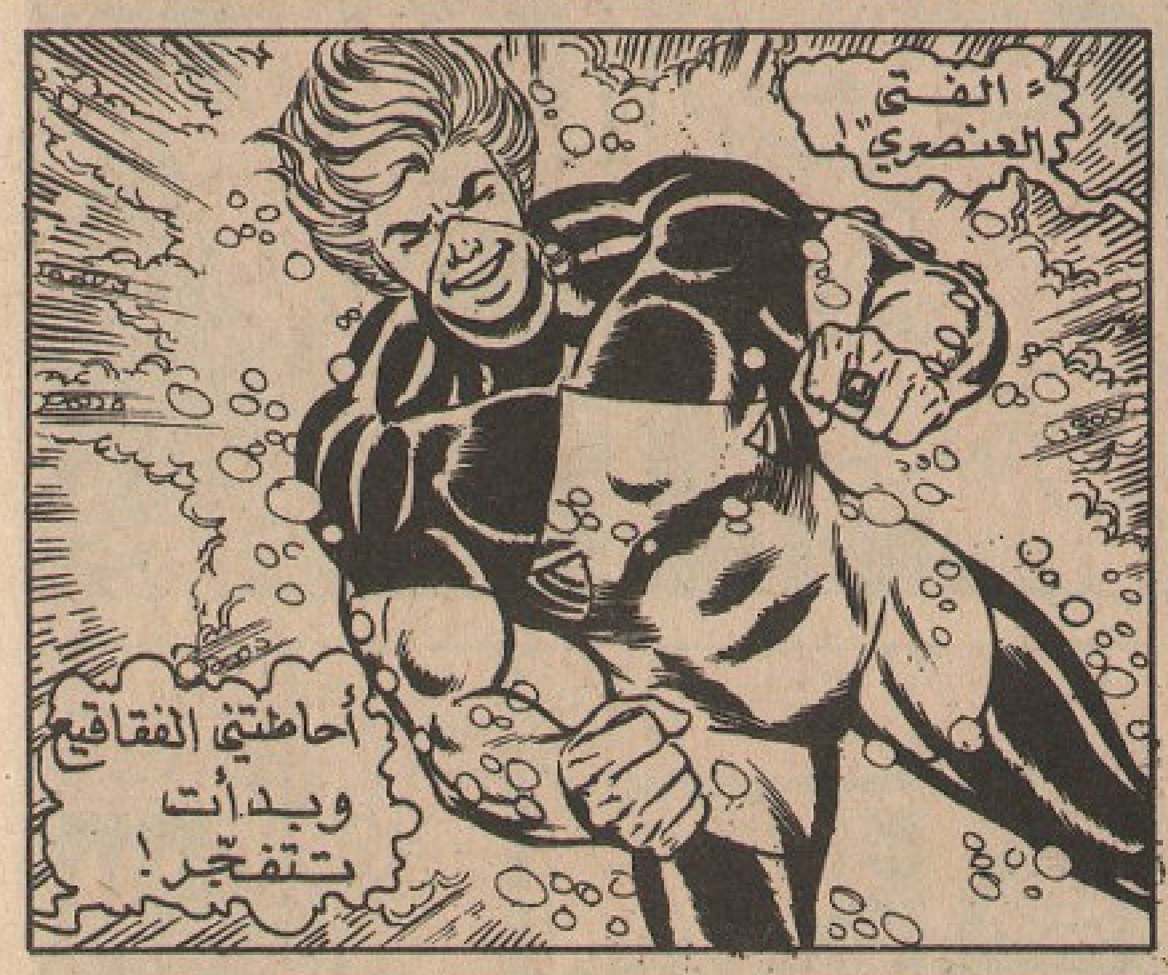





في تلك اللحظة ... في أعماق البحر ...
آه ... ماذا حدث لنا ؟
كنا نتساءل متى ستتعافين يا حسناء الخفة ؟
ولكن الفتى العنصري ما زال فاقد الوعي !


وبعد أن شرح "قمور" الوضع المؤلم ...
"المخلوق" السمكة أطلق علينا فقاقيع فتاكة ... ترى من أين جاء ؟
إنه مخلوق خطير ويجب أن نتخلص منه !


هل خطر ببالك يا "قمور" أنه قد يكون مخلوقاً مضطرباً يحاول الدفاع عن نفسه ؟
أنظر !


"الفتى العنصري" !
أحاطتني الفقاقيع وبدأت تتفجر !


لم أكن غائباً عن الوعي بل كنت أركز تفكيري !
فاستطعت أخيراً استخدام قواي الجبارة ...
... لتحويل عناصر تركيب الفقاقيع إلى اوكسجين !


ماذا سنفعل يا "قمور" ؟
لنفترق الآن ونبدأ بالبحث إلى أن نجده !


وهذه المرة ابتعدي عن الفقاقيع السامة !

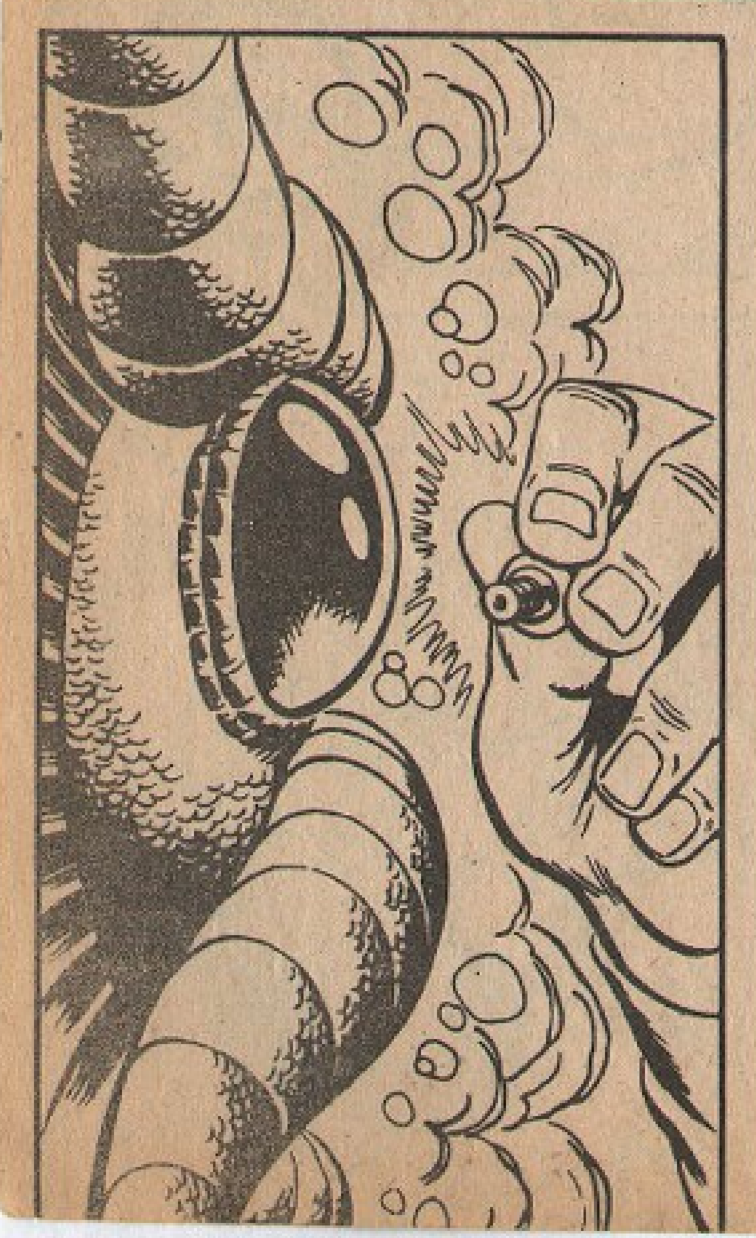

تحرّر أحد الأبطال لحسن الحظ ...
يجب أن أحذره بخصوص الغزاة الأشرار!

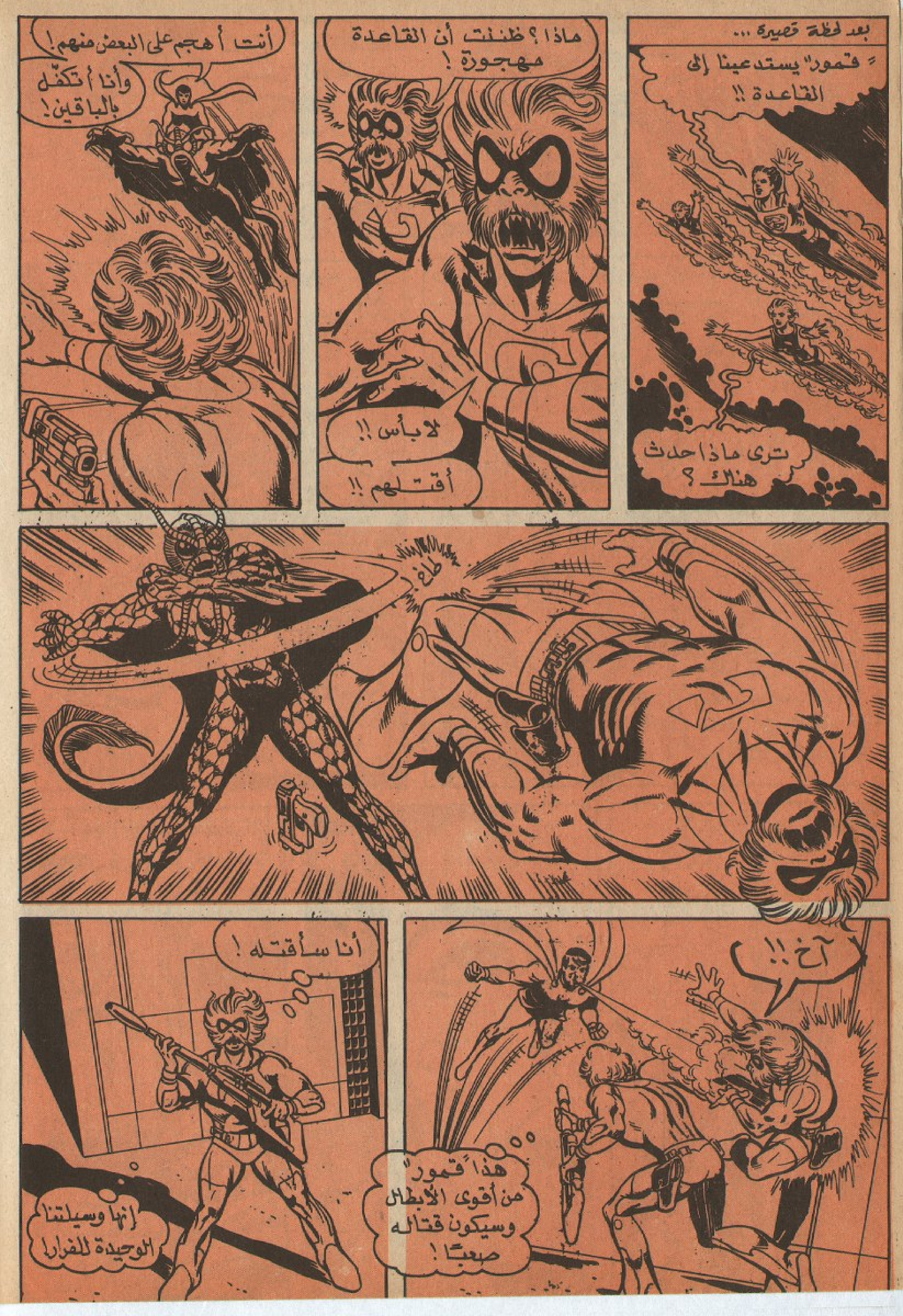

هه؟ يطلق أشعّة حارة من عينيه ... ستحرقني المياه!
ظنّ أنني أريد مهاجمته!

وقبل أن تحرك المخلوق المرتبك ...
إنه يشدّنا بأعشاب البحر التي التقطها من القعر ....


ألا تفهم أنني أحاول مساعدتك
مستحيل لا أستطيع الإتصال به؟ ماذا أفعل؟






بعد لحظة قصيرة ...
"قمور" يستدعينا إلى القاعدة !!
ترى ماذا حدث هناك ؟
ماذا ؟ ظننت أن القاعدة مهجورة !
لا بأس !!
أقتلهم !!
أنت أهجم على البعض منهم !
وأنا أتكفل بالباقين !
طاخ
آخ !!
هذا "قمور" من أقوى الأبطال وسيكون قتاله صعبًا !
أنا سأقتله !
إنها وسيلتنا الوحيدة للفرار !









مركبة الأعداء تستعد للإنطلاق!!
وها قد جاء ركابها أيها "الفتى الجبار"!


لنتعاون يا "قمور" وندفع مركبة الأعداء بعيداً !!


وعندما عاد الأبطال ...
لا أثر "للمخلوق" هل عاد إلى البحر ؟
حسناً ... أفضل له أن يبقى في الماء!
هل غيّرت رأيك فيه يا "قمور"؟
نعم ... لقد تفاهمنا بعد أن أعطيته السدادة التخاطرية!
وعلمت أنه مخلوق صالح لا يقصد الإساءة إلى أحد!
إذن لماذا خرّب قاعدتنا البحرية ؟


كان الوضع واضحاً أمام أعيننا!
ولكننا كنا مشغولين فلم نلاحظ أن الأسماك كانت بصحة جيّدة بالرغم من تعطيل آلة التطهير!
والجواب هو: "المخلوق السمكة" هو بنفسه يطهّر المياه لأن غذاءه هو التلوّث


آه ... لا عجب إن هو خرّب آلة التطهير لأنها كانت تستهلك غذاءه!
يجب أن نكيّف قاعدتنا البحرية ونزوّدها بطاقة أخرى!!
ترى من أين جاء هذا المخلوق وكيف اكتسب قواه؟
ربما اكتشفنا ذلك يوماً ما ولكن سنكتفي الآن بوجوده لتطهير مياه البحر!!
هل يلتقي الأبطال مرة ثانية بالمخلوق السمكة ؟..
النهاية

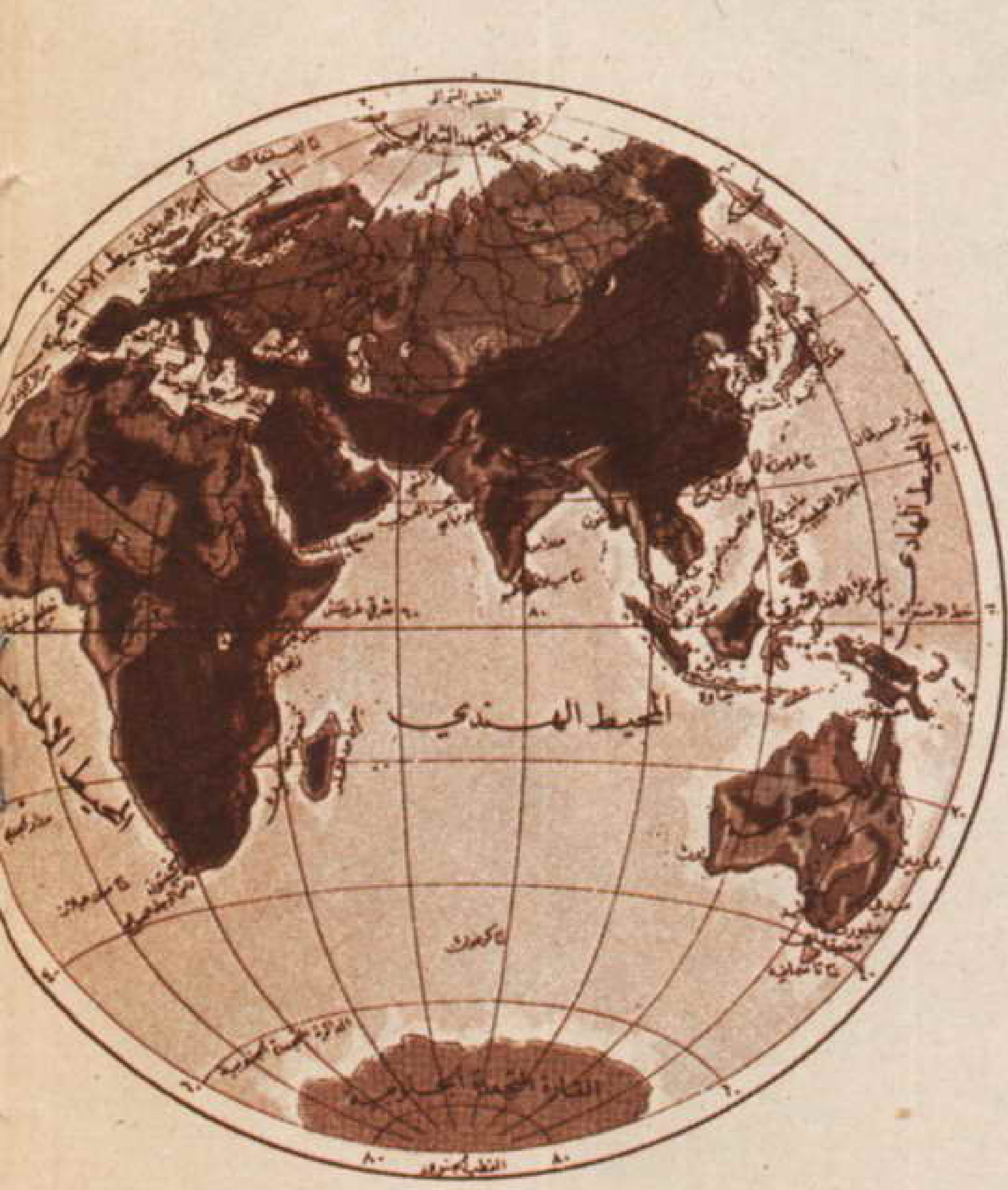

ماهي الحكاية التي يقصّها "سوبرمان" على هؤلاء الصغار ؟ كيف تبدأ ؟
كان ياما كان ... في قديم الزمان ... لا ... في زمننا هذا ... بل هذا الأسبوع ... هل تعرفوا ماذا ؟ ... العملاق التاسع إنه الآن في الأسواق !!

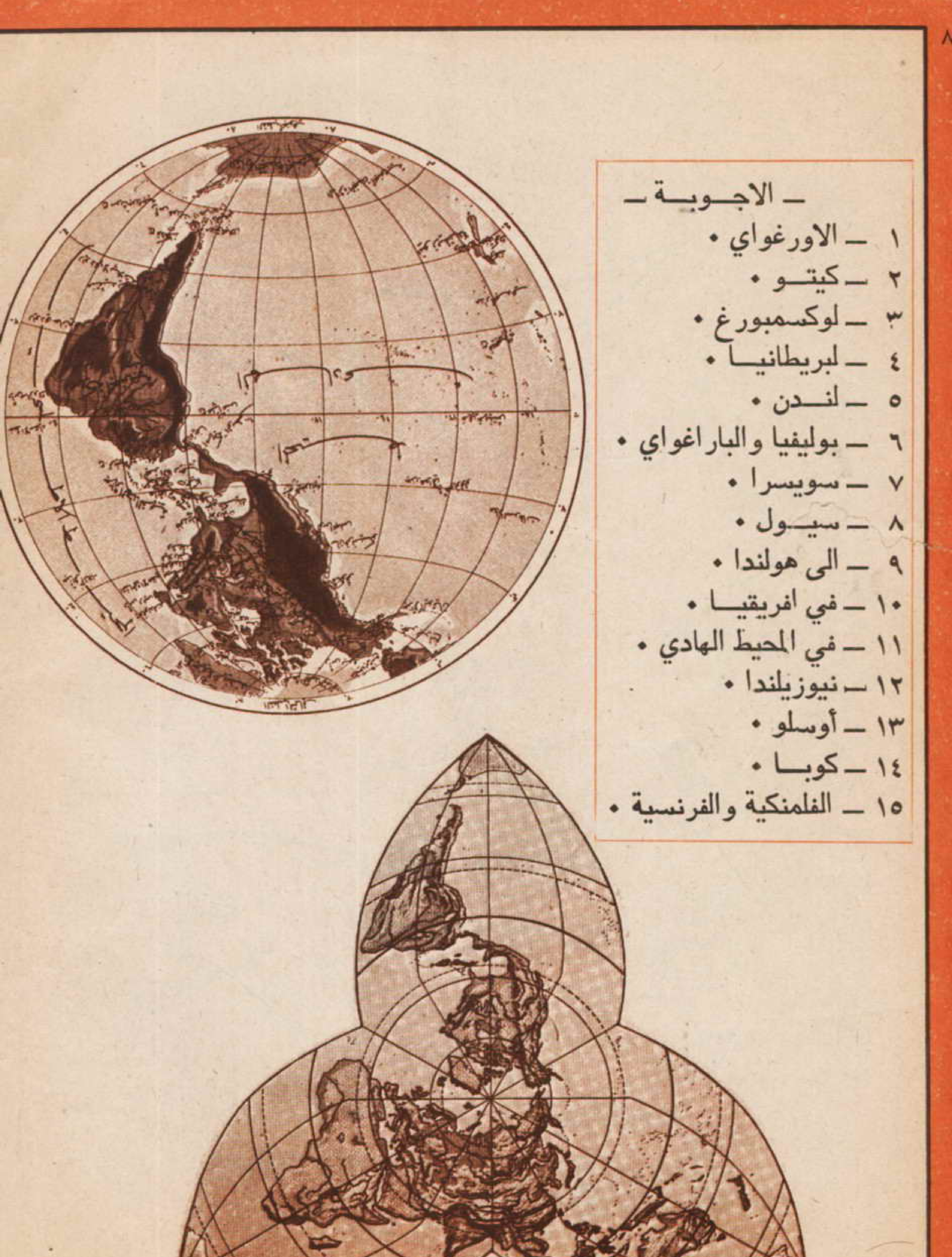
اختبر معلوماتك في

الجغرافيا

١ ـ ما هو أصغر بلد في أميركا الجنوبية ؟
٢ ـ ما هي عاصمة الاكوادور ؟
٣ ـ ما اسم البلد الاوروبي الذي يحمل اسم عاصمته ؟
٤ ـ الى أي بلد تخضع ترينيداد ؟
٥ ـ ما اسم أكبر مرفأ أوروبي ؟
٦ ـ أي بلدين في أميركا الجنوبية ليس لهما مرفأ بحري ؟
٧ ـ ما اسم البلد الذي تستعمل فيه ثلاث لغات رسمية ؟
٨ ـ ما هي عاصمة كوريا الجنوبية ؟
٩ ـ الى أي بلد تخضع مستعمرة « سورينام » ؟
١٠ ـ أين توجد ليبيريا ؟
١١ ـ أين توجد كاليدونيا الجديدة ؟
١٢ ـ « ويللنغتون » هي عاصمة أي بلد ؟
١٣ ـ ما هي عاصمة النروج ؟
١٤ ـ ما هي أكبر جزيرة من جزر الانتيل ؟
١٥ ـ ما هما اللغتان المحكيتان في بلجيكا ؟

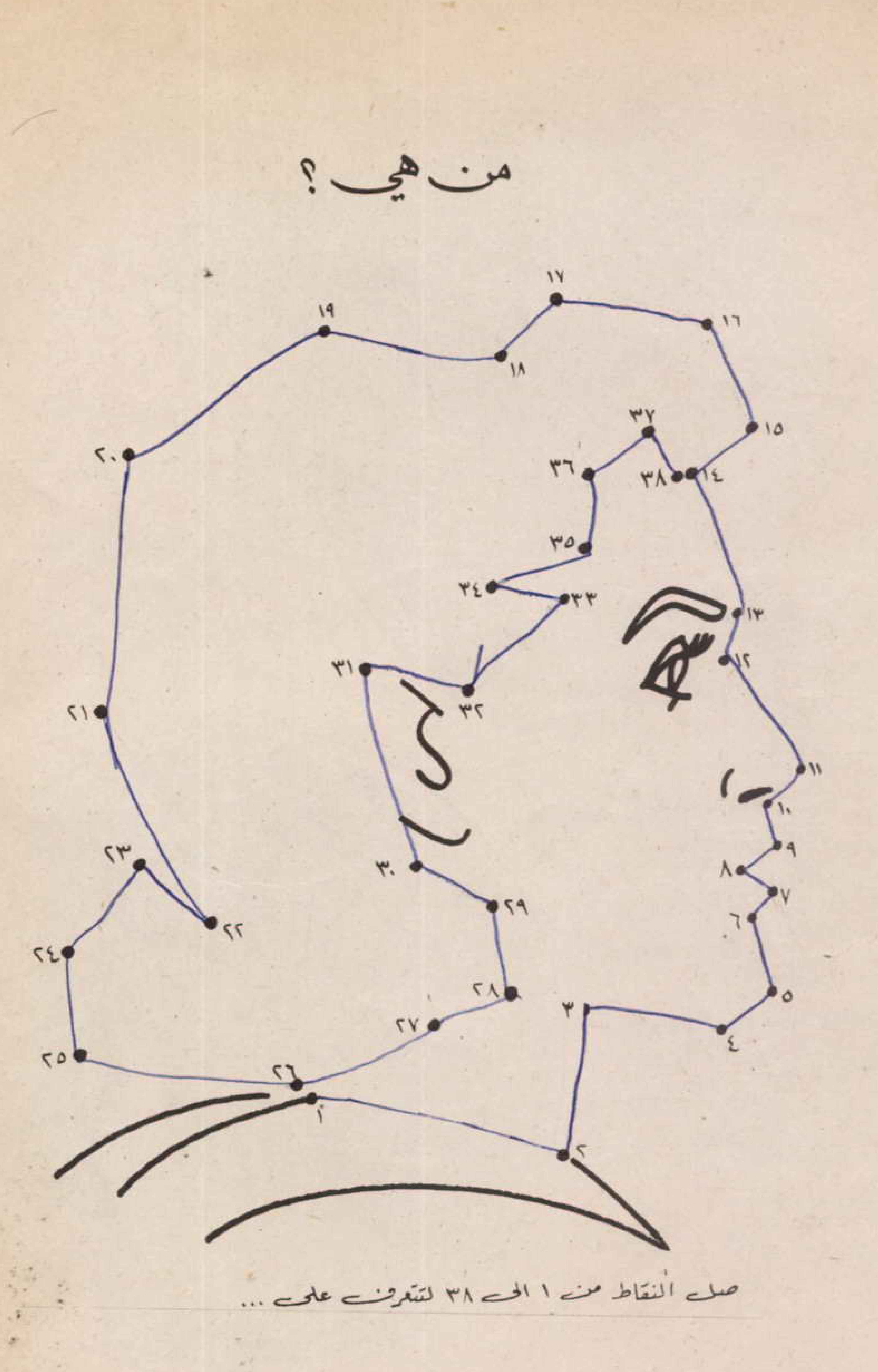
ـ اختبر معلوماتك في الجغرافيا ـ





- الاجوبة -

١ - الاورغواي •
٢ - كيتو •
٣ - لوكسمبورغ •
٤ - لبريطانيا •
٥ - لندن •
٦ - بوليفيا والباراغواي •
٧ - سويسرا •
٨ - سيول •
٩ - الى هولندا •
١٠ - في افريقيا •
١١ - في المحيط الهادي •
١٢ - نيوزيلندا •
١٣ - أوسلو •
١٤ - كوبا •
١٥ - الفلمنكية والفرنسية •


من هي ؟
صل النقاط من ١ الى ٣٨ لتتعرف على ...

خطأ أم صواب؟

هل تستطيع أن تجد الإسم الصحيح لكل صورة؟



١

وحيد القرن	✓
بقرة	
جاموس بري	



٢

أسد	
فهد	✓
نمر	✓

٣

الوطواط	
سوبرمان	
زكور	✓

٤

قرد	
شمبانزي	✓
غوريلا	



٥

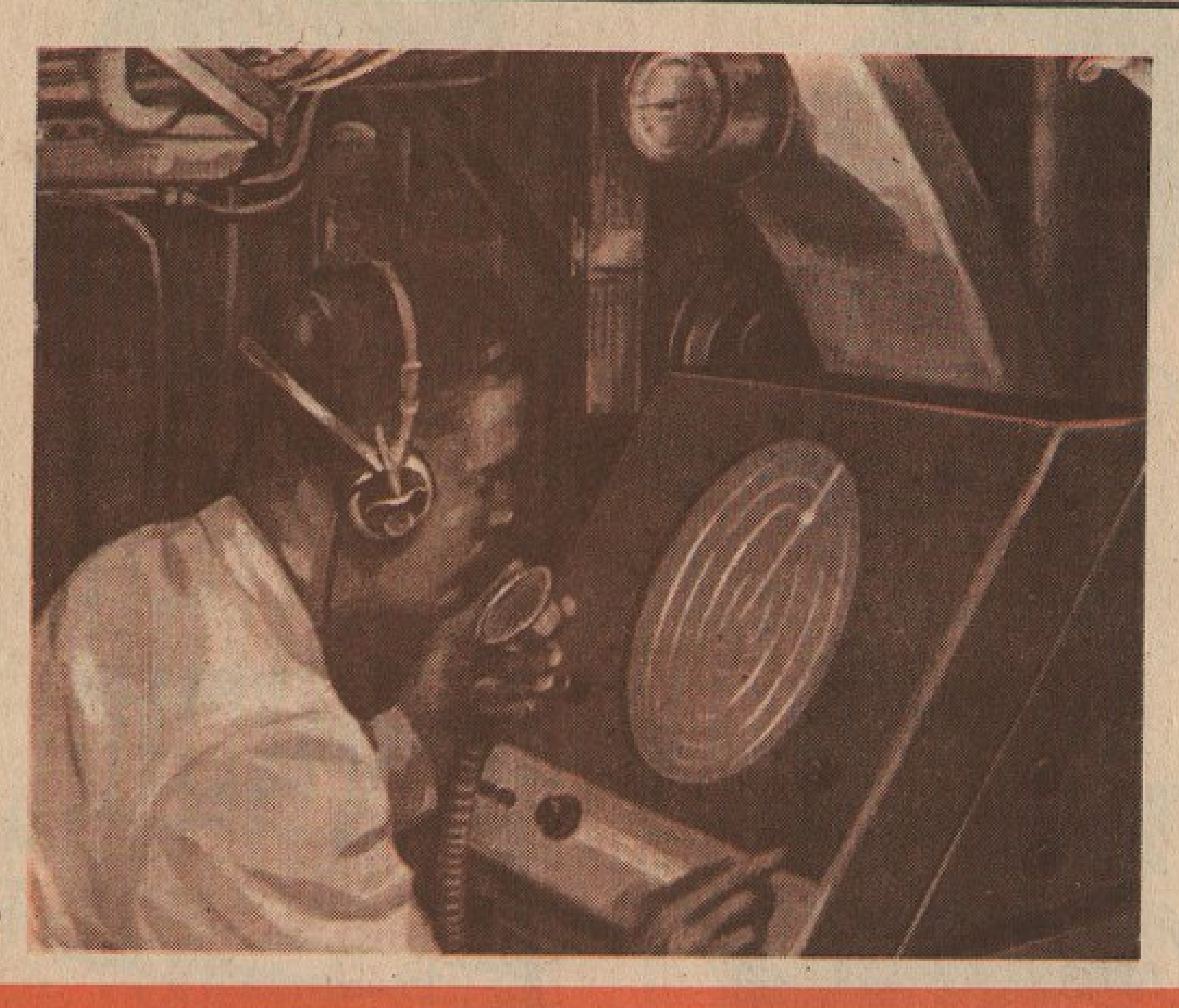
نبيل فوزي	✓
سوبرمان	✓

الجواب : ١) وحيد القرن ٢) فهد ٣) زكور ٤) شمبانزي ٥) نبيل فوزي

١


إلعَب مَع مونوران
قص المربعات أولاً ثم حاول أن تعيد كل مربع إلى مكانه الصحيح لتحصل على محطة فضائية .
Mon O Tan

نجيب على أسئلتك



إعداد : سمير سليمان

سؤال : يرسل الرادار موجــات تتعكس على جسم معين (طائرة أو سفينة مثلا) ، ومن ثم يلتقطها هوائي Antenne

فكيف يرسل الرادار الموجات ومـا هي المواد التي تعكسها ؟

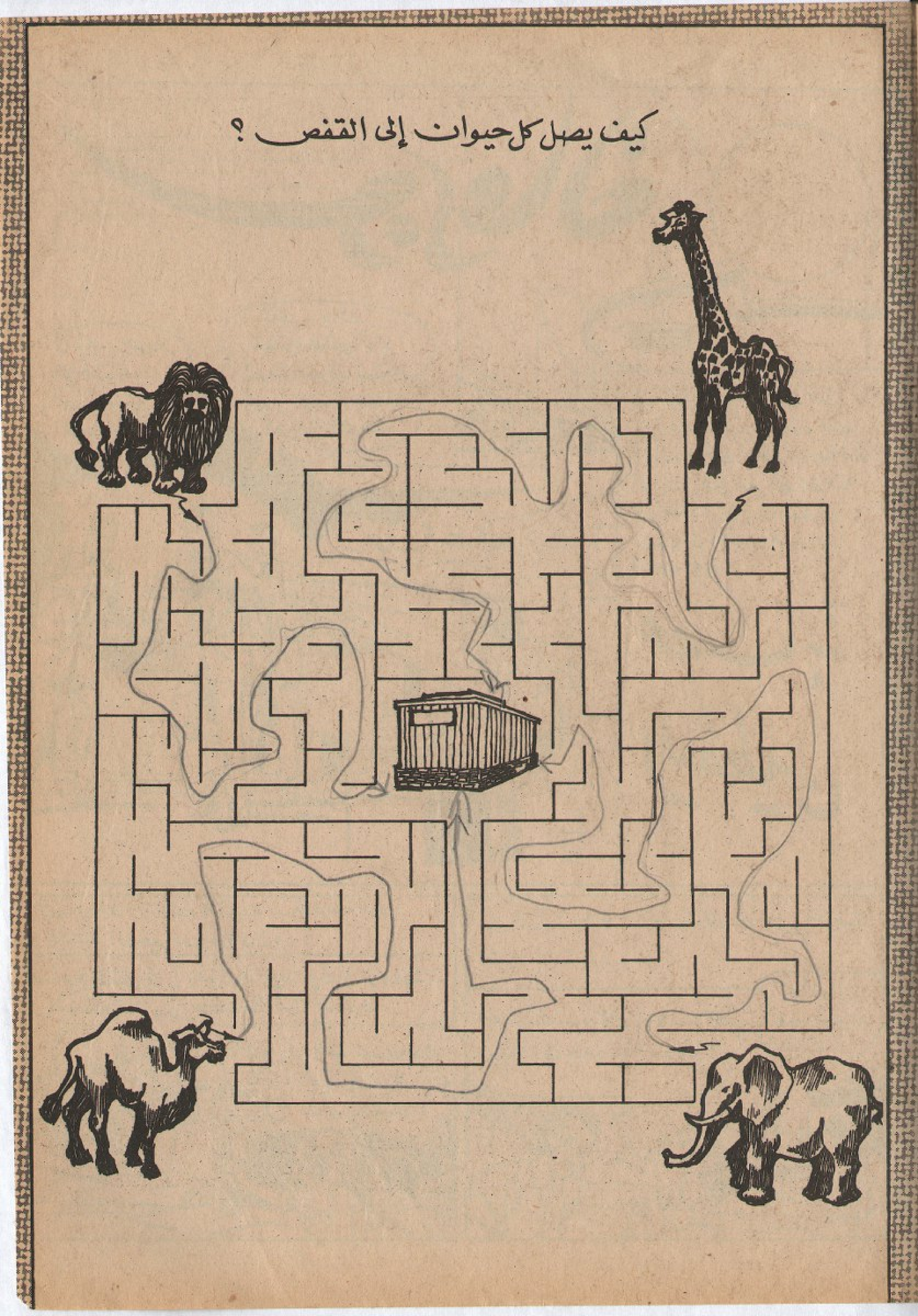
جواب : يبعث الرادار بموجات من الضروري أن تكـون قصيرة . لان الموجـات القصيرة تنعكس علـى الاجسام أكثر من الموجات الطويلة . ولمزيد من الدقــة نقول : ان الجسم الذي تنعكس عليه الموجة يجـب أن يكون أكثر اتساعا من طول الموجـة ذاتها . فموجة طولها ١٥٠٠ متر مثلا يعكسها جسم طائرة طولها ٤٠ مترا . أمـا الطائرة نفسها فتعكس موجـة طولها ٤٠ سنتيمترا . ولهذه الموجات القصيرة جــدا ميـزة أخرى : ففي الامكان توجيهها بسهولة على شكـل حزمة موجات كما هي الحال تمامـا بالنسبة الى حزمة الضوء المنبعثة من منارة مثلا . وهذا يعني أن الرادار هو عبارة عن « منارة موجـات » أو « راديو موجات » .

على أن هذه الموجات تصدر علـى دفعات سريعة جدا (ألـف دفعـة في الثانية) وكل دفعة تدوم في حد ذاتها واحدا على مليون من الثانية .



أطلب
لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
المجلّد الأوّل
مِنَ المكتبات أوْ مِنَ
المطبُوعات المصوّرة
تلفون: ٣٤٠١٩٦
المجلد الأول

كيف يصل كل حيوان إلى القفص ؟



سوبرمان

إن شهرة "سوبرمان" الآن تملأ الآفاق والجميع يتحدثون عن أعمال الرجل الفولاذي ومكافحته للجريمة ... هل تعلم أنه حتى عندما كان طفلاً استطاع أن يقبض على عصابة من المجرمين ؟ سنروي لك قصة :

عصابة اليقطين

أنظر ... ذلك الطفل يختفي أمام أعيننا ، سوف نستعين بجهاز الإخفاء عندما تطاردنا الشرطة !

رائع ... جهاز الإخفاء مدهش للغاية !

ووويي ي ي !




مدينة "نوفا": هي نموذج لبلدة في المستقبل صمّمها المخرج العظيم "فون كلام" لأجل فيلم سينمائي ولكنها هجرت بعد وفاته...
كم يحبّ طفلنا أن يلهو في مدينة المستقبل، ترى هل تذكره بكوكبه "كريبتون"؟
إذا خطر بباله استخدام قواه في "نوفا" فلن يراه أحد!
وعند مدخل المدينة المهجورة قابل "نبيل" صديقاً للعائلة...
قريباً
فيلم المخلوق القديم للمخرج: فون كلام
هل جئت لتلعب؟ إنتبه يا بني!
سأكون ولداً عاقلاً أيها الضابط حافظ
حدثت هذه القصة عندما كان "حافظ" شرطياً مبتدئاً...
يجب أن أعود إلى مركز الشرطة لأن المدير سيتقاعد وسأتولى أنا منصبه مؤقتاً...
ولكن في تلك اللحظة... في بنك "زوست"...
لصّ متنكر يضع يقطينه على رأسه؟ هل هذه مهزلة؟
أسرع وضع جميع النقود في الكيس!
ثم... في مخزن فخم للمجوهرات مطالعين يقطين آخر...
ضع كل مجوهراتك في الحقيبة بسرعة!!
أمرًا يا سيّدي!
وفي متحف "زوست" وقع حادث سطو آخر...
أتركها... هذه أثمن لوحة في المتحف!
ها! ها! أريد أن أسرقها لأنها ثمينة!







* ملاحظة: عندما كان "نبيل" طفلاً لم تكن قوى عينيه قد اكتملت بعد...


ثم ... أثار شيء فضول أحد اللصوص ...
هه ؟ سيارة مضادة للجاذبية ؟ أظنها مجرّد ألعوبة ... سأضغط على الزرّ لأرى ماذا سيحدث ؟


وحدث في تلك اللحظة أن تضايق الطفل من قناعه فنفخ عليه بقوة ...
آه ، سأتخلص من هذه اليقطينة المزعجة !


ولكن الطفل الجبار لم يعرف مدى قواه الجبارة ... وعلى الأثر اندفعت السيارة والنقود في الجو بسبب النفخة القوية ..
لقد ضغطت فقط على الزرّ أيها المدير ، يبدو أن السيارة حقيقية !
طارت النقود أيها الأحمق !
وفي أثناء ذلك كان "حافظ" يعاني مشقة ...
نعم أيها الرئيس أرسلت عدداً من الرجال ليبحثوا عن "عصابة اليقطين" !


ثم ... شاء القدر في تلك اللحظة ...
يا إلهي ... صحن طائر على وشك الهبوط ؟


هه ؟ السيارة تخص مدينة "نوفا" وأظن أن هذه النقود هي التي سرقتها عصابة "اليقطين" ... سأبحث عن اللصوص في مدينة "نوفا" !


ثم ... في مدينة " نوفا " ...
خسرنا ١٠,٠٠٠ ليرة لأنك ضغطت على زرّ السيارة !
لا تقلق يا " كامل " ، لو كانت هذه الأجهزة حقيقية مثل السيارة فإنها أهمّ بكثير من المبلغ الذي خسرناه !


وفي أثناء ذلك فتح الطفل الجبار حقيبة الجوهرات وبدأ يلهو بها ...
سأجرّب جهاز الإخفاء لأتأكد إذا كان فعّالاً ام لا !!
أطلق الأشعّة على ذلك الصغير كي يترك مجوهراتنا !


وحالما ضغط المجرم على الزرّ ...


هوي !
ياي ! ماهذا ؟!
آه !


ذُهل " الفتى الجبّار " فقفز بسرعة متفوّقة جعلته يختفي عن الأنظار ...
ياي ! أنا خائف !


ولكن المجرمين لم يعرفوا الحقيقة بل ...
مدهش ... هذا جهاز مدهش أيها المدير !
أنظر ... لقد اختفى الطفل !


وفي اللحظة التالية ...
المخرج الذي اخترع هذه الأجهزة كان حقاً عبقرياً !
لنجرّب آلة الطقس فاذا تأكدنا من فعاليتها فإنه يمكننا مطاردة رجال الشرطة بتكوين عاصفة أو بهطول الثلوج أو الأمطار !
أمطار صقيع ضباب عواصف
آلة الطقس


وعندما ضغط المدير على أحد الأزرار انطلقت أشعّة غير مرئية على اللوحة المسروقة ...
سأضغط على زرّ البرد ولنَرَ ماذا سيحدث !
كان "الفتى الجبار" يراقب المشهد خفية فظن أن النار شبّت في اللوحة ...
اللوحة تحترق ؟ سأطفئ النار لئلا يُصاب الرجل !
نفخ الطفل بقوة فتكثّفت رطوبة الجوّ ثم ...
يا إلهي ، أحيطت اللوحة الثمينة بكتلة من الجليد !
وماذا يهمّنا ؟ إن آلة كهذه أثمن من اللوحة !
بعد لحظة ...
هه ؟ الكتلة الجليدية تتدحرج نحو المدخل !
وشاء القدر أن يكون الضابط "حافظ" قادمًا نحو مدخل "لوفا" ...
كراش !
آه ... ليتني أجد عصابة "اليقظين" لأقبض عليهم !
هه ؟ ماهذا ؟ المبنى ينهار !
كراش !
آه ... فقدت مسدّسي !


لنفر يا "كامل"... جاء البوليس !
لا تخف يا صديقي سأتكفل بأمره !
وعندما أطلق المجرم الرصاص...
أنا أحب الخرز وأريد أن ألتقطه !!
آه، سوف يصاب "نبيل" الصغير برصاص المجرم !
الضابط "حافظ" لا يعلم أن جسد الطفل منيع...
ها! ها! هذه الكرات الصغيرة تشبه قطع الحلوى ولكنها سوداء !!
وبشجاعة أمسك الضابط بالطفل وأبعده...
هل تريد أن تلعب بالكرات الصغيرة؟
الحمد لله، لقد نجوت يا "نبيل" !
حاول الضابط بيأس أن يجد سلاحًا ثم...
"أشعة الدمار"؟ سأستخدمها لعلها تعمل مثل السيارة المضادة للجاذبية !
أشعة الدمار
وبينما صوب الضابط سلاحه كان الطفل الجبار يستخدم سلاحًا خاصًا به وهو: أشعة النظر...
سأصوب الأشعة عليهما ومن يعلم ربما وقعت أعجوبة !
أنا لا أحب الخرز الأسود أفضل الخرز الأخضر والأزرق !
البذلة الفضائية
بذلة القطة



ولكن الطفل الجبار كان عندئذٍ جاهداً لا يعرف كيف يسيطر على قواه الجبارة .. فذابت بندقية المجرم حالما أصيبت بأشعة النظر ...
آه ... ذابت البندقية في يدي ... آخ !!
نستسلم ... فقط أبعد عني هذه الأشعة المحرقة !
ياي ! تمنيت وقوع أعجوبة فحصلت على أمنيتي !
البذلة الفضائية
بذلة القطة
بعد أن قُبض على المجرمين ...
سأحصل الآن على ترقية وربما انتخبني الناس رئيساً للبلدية فيما بعد !
ليس لي سوى أن آكل الخرز الأسود بدلاً من الحلوى !!
ولكن بعد فترة ...
لديّ قنبلة أيها الضابط فإذا لم تطلق سراحنا سأفجّرها !
قنبلة ؟ يجب أن أعمل بسرعة !!
هجم الضابط بجرأة على الضابط ...
أعطني القنبلة !
هه ؟ سقطت من يدي ... سوف ...
وفي تلك اللحظة بصق "الطفل الجبار" الرصاص فطار نحو حوض مجاور للمياه ...
أع ... إن طعمها ليس لذيذاً !
هيدروجين قابل للحريق

ثم ... وقع الإنفجار ...





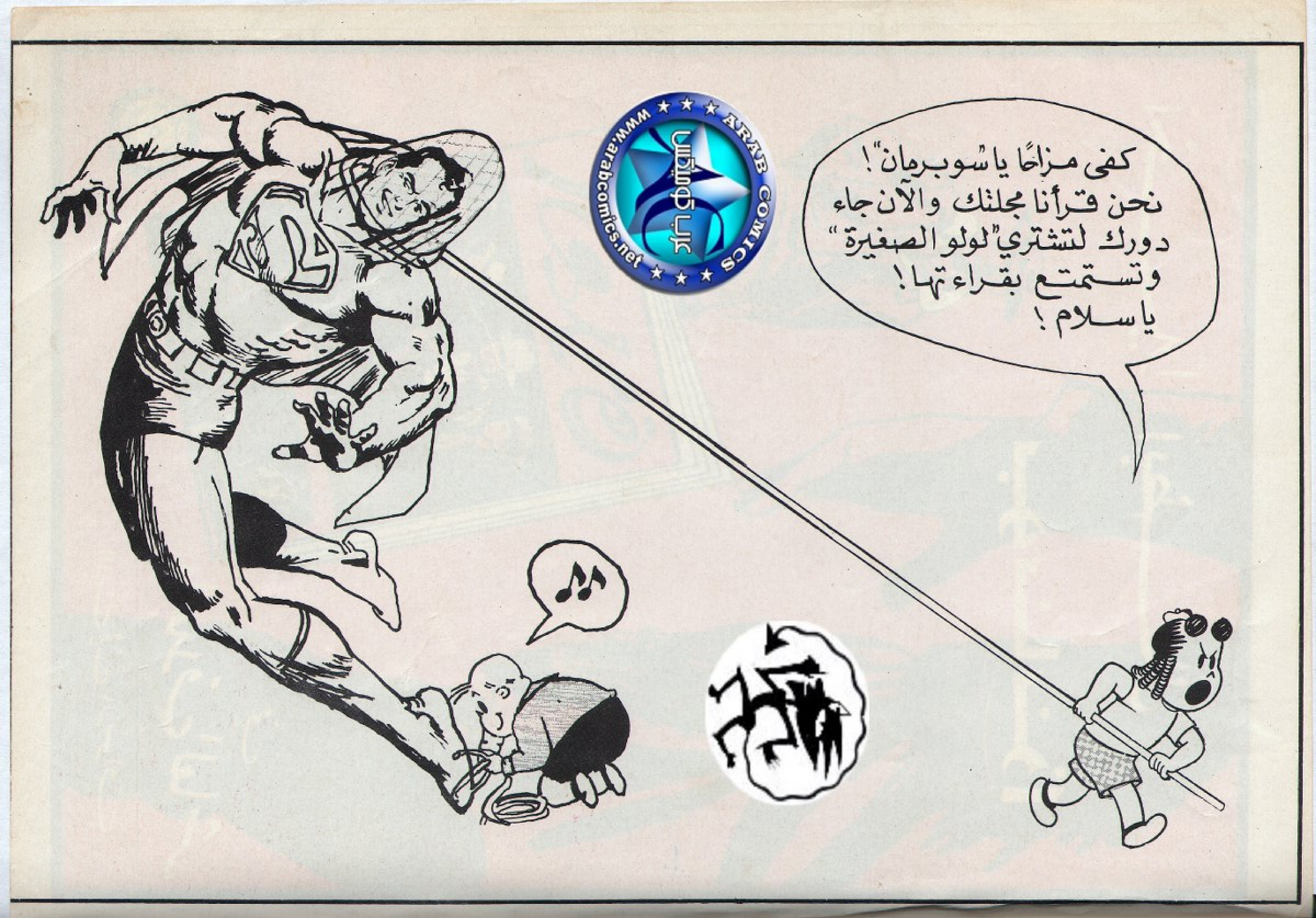


ثم في مركز الشرطة ...








كفى مزاحًا يا "سوبرمان"!
نحن قرأنا مجلتك والآن جاء
دورك لتشتري "لولو الصغيرة"
وتستمتع بقراءتها!
يا سلام!
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


أخيراً أبطال
بونانزا
والفارس المقنع
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
العملاق
في
العملاق العاشر
الآن في الأسواق